



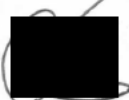

KANTONALNI ZAVOD ZA ZAŠTITU
KULTURNO-HISTORIJSKOG I PRIRODNOG NASLIJEĐA
SARAJEVO

INSTITUTE FOR THE PROTECTION OF CULTURAL-HISTORICAL
AND NATURAL HERITAGE OF CANTON SARAJEVO

KANTON SARAJEVO
JAVNA USTANOVA
KANTONALNI ZAVOD ZA ZAŠTITU
KULTURNO-HISTORIJSKOG I PRIRODNOG NASLIJEĐA
SARAJEVO

PRAVILNIK ZA KLASIFIKACIJU KULTURNIH I PRIRODNIH DOBARA BAŠTINE

Sarajevo, septembar 2023. godine

Izradio:		Usvojio – dao saglasnost		Verifikovao:		Broj protokola	Ovjera (MP)
Ime	Potpis	Organ	Datum	Organ – Predsjednik	Potpis		
Radna grupa		Upravni odbor	25.09.2023.	Upravni odbor - Azra Koldžo		1440-2/23	

Na osnovu Zakona o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Kantona Sarajevo, broj: 2/00, 37/08), Zakona o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 13/17), Odluke o preuzimanju prava osnivača Javne ustanove Kantonalni zavod za zaštitu kulturno-historijskog i prirodnog naslijeđa Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 3/99, 31/7 i 1/13), Pravila Javne ustanove Kantonalni zavod za zaštitu kulturno-historijskog i prirodnog naslijeđa broj: 197/13 od 21.03.2013. godine, broj: UO-933-2/15 od 01.10.2015. godine i broj: UO/2-221/17 od 16.03.2017. godine i broj: 11560-3/21 od 27.12.2021. godine, Upravni odbor JU Kantonalni zavod za zaštitu kulturno-historijskog i prirodnog naslijeđa na 27. (dvadeset sedmoj) redovnoj sjednici održanoj dana 25.09.2023. godine *d o n o s i*:

PRAVILNIK ZA KLASIFIKACIJU KULTURNIH I PRIRODNIH DOBARA BAŠTINE

DIO PRVI – OPĆE ODREDBE

Član 1. (Predmet)

Pravilnikom o klasifikaciji kulturnih i prirodnih dobara baštine (u daljem tekstu: Pravilnik) uređuje se metodologija klasificiranja i nivoi klasifikacije dobara baštine.

Član 2. (Cilj Pravilnika)

Cilj ovog pravilnika je dopuna i usklađivanje postojećeg sistema klasifikacije dobara baštine definiranog Klasifikacijom nepokretnih spomenika kulture i prirodne baštine Zavoda, koja je sastavni dio Uputstva o formiranju Liste evidentiranih, prethodno zaštićenih i zaštićenih nepokretnih kulturnih dobara i prirodne baštine Kantona Sarajevo broj: 3B-1371/13 od 19.12.2013. godine, sa drugim relevantnim propisima, međunarodnim ugovorima i konvencijama. Ista će se koristiti kao osnova za uspostavljanje geografskog informacijskog sistema – GIS baze dobara kulturne i prirodne baštine Kantona Sarajevo.

Član 3. (Metodologija)

Metodologija klasificiranja usklađena je sa:

- a) Zakonom o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Kantona Sarajevo, broj 2/00, 37/08),
- b) Zakonom o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 13/17),
- c) Konvencijom o zaštiti arhitektonskog naslijeđa Evrope (Vijeće Evrope, Granada, 1985),
- d) Konvencijom o zaštiti svjetske kulturne i prirodne baštine (UNESCO, Pariz, 1972),
- e) Evropskom konvencijom o zaštiti arheološkog naslijeđa – revidirana (Vijeće Evrope, Valletta, 1992),
- f) Evropskom konvencijom o krajoliku (Vijeće Evrope, Firenca, 2000),
- g) Konvencijom za zaštitu podvodnog kulturnog naslijeđa (UNESCO, Pariz, 2001),
- h) Konvencijom za zaštitu nematerijalnog kulturnog naslijeđa (UNESCO, Pariz 2003),
- i) Evropskom konvencijom za zaštitu audiovizualne baštine (Vijeće Evrope, Strazbur, 2001),
- j) Poveljom o kulturnim rutama (ICOMOS, Kanada, 2008),
- k) Operativnim smjernicama za implementaciju Konvencije o svjetskom naslijeđu (UNESCO, 2017),

- l) Zakonom o zaštiti prirode Federacije Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 66/13),
- m) Pravilnikom o mjerama zaštite za strogo zaštićene vrste i podvrste i zaštićene vrste i podvrste ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 21/20), Uredbom o programu Natura 2000 – zaštićena područja u Evropi ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 41/11),
- n) Direktivom o zaštiti divljih ptica (Direktiva Vijeća 79/409/EEZ),
- o) Direktivom o zaštiti staništa (Direktiva Vijeća 92/43/EEZ),
- p) Konvencijom o zaštiti evropskih divljih vrsta i prirodnih staništa (Vijeće Evrope, Bern, 1982),
- q) Konvencijom o zaštiti migratornih vrsta divljih životinja (Vijeće Evrope, Bon, 1979),
- r) Konvencijom o biološkoj raznolikosti (Odluka Vijeća, 93/626/EEZ),
- s) Konvencijom o močvarama od međunarodne važnosti (Ramsar, 1971),
- t) Crvenom listom flore Federacije Bosne i Hercegovine,
- u) Crvenom listom faune Federacije Bosne i Hercegovine,
- v) Crvenom listom gljiva Federacije Bosne i Hercegovine i
- w) Vodičem kroz tipove staništa Bosne i Hercegovine prema Direktivi o staništima EU (Podrška za provođenje Direktive o pticama i Direktive o staništima u BiH, Saradnja za Naturu, 2015).

Član 4.

(Upotreba muškog i ženskog roda)

Izrazi koji su radi preglednosti dati u jednom gramatičkom rodu u ovom Pravilniku se bez diskriminacije odnose i na muškarce i na žene.

DIO DRUGI – DEFINICIJE I POJAM KLASIFIKACIJE

Član 5.

(Definicije)

U smislu ovog pravilnika:

- (1) „Klasifikacija“ je proces razvrstavanja dobara baštine na vrste (podvrste), skupine (podskupine) i tipove (podtipove) na temelju općih, karakterističnih, specifičnih i tematskih kriterija.
- (2) „Kulturna baština“ podrazumijeva materijalna i nematerijalna dobra koja su vezana za prošlost, a imaju određeni značaj u sadašnjosti. Kulturna baština se dijeli na nepokretnu, pokretnu, specifičnu i nematerijalnu baštinu.
- (3) „Prirodna baština“ podrazumijeva dijelove prirodnog okoliša koji imaju visoke biološke i geološke vrijednosti. Prirodna baština se dijeli na biodiverzitet, geodiverzitet, pejzažni diverzitet, te područja prirode i prirodnih obilježja.
- (4) „Nepokretna kulturna dobra“ mogu biti: građevine, dijelovi građevina, građevine sa okolišem ili grupe građevina, urbane i ruralne cjeline i njihovi dijelovi, urbana oprema, kopnena i podvodna arheološka nalazišta, lokaliteti, zone, rezervati i područja, mjesta sjećanja i mjesta u vezi sa historijskim događajima i važnim ličnostima.
- (5) „Pokretna kulturna dobra“ mogu biti: djela i predmeti iz oblasti likovne i primijenjene umjetnosti i dizajna, arheološki nalazi, predmeti vezani za historiju (uključujući historiju nauke i tehnologije, kulture i religije, vojne i društvene historije), važne historijske ličnosti i historijske događaje, predmeti od interesa za antropologiju i etnologiju, predmeti numizmatičkog i filateljskog značaja, upotrebni predmeti, saobraćajna sredstva i uređaji, kinematografski, audio i video zapisi, stare knjige i rukopisi, predmeti za prikaz, izlaganje i ilustraciju, arhivska

građa, muzejske i druge zbirke i kolekcije, te elementi prirodoslovnih zbirki (zoološki, botanički i geološki primjerci).

- (6) „Specifična kulturna dobra“ mogu biti: kulturni krajolici, kulturne rute i gradovi.
- (7) „Kulturni krajolik“ može biti umjetno oblikovani krajolik, organski razvijen krajolik i asocijativni krajolik, koji predstavlja složena djela prirode i čovjeka, koja prikazuju razvoj ljudskog društva i naselja tokom vremena, pod uticajem fizičkih ograničenja i/ili mogućnosti svog prirodnog okoliša, te vanjskih i unutrašnjih društvenih, ekonomskih i kulturnih snaga.
- (8) „Kulturne rute“ su sklopovi materijalne i nematerijalne baštine na određenoj geografskoj teritoriji čiji značaj dolazi od razmjene i višedimenzionalnog dijaloga preko zemlje ili regije, i koji ilustriraju interakciju ili pokret putem rute, u prostoru i vremenu.
- (9) „Gradovi“ mogu biti: napušteni gradovi, naseljeni historijski gradovi i novi gradovi XX stoljeća.
- (10) „Nematerijalna kulturna dobra“ mogu biti: jezik, govor, dijalekt, toponimika, usmena predaja i književnost, folklor, muzika, pjesme, igre, festivali, obredi, običaji, komemoracije i mjesta sjećanja, društvene prakse, spoznaje, vjerovanja, narodna medicina, gospodarska znanja i vještine, narodne rukotvorine, tradicionalni zanati i umijeća, te ostala znanja i vještine.
- (11) Prirodna dobra baštine u okviru „biodiverziteta“ mogu biti: divlje vrste i podvrste biljaka, životinja i gljiva, autohtone odomaćene biljne sorte i životinjske pasmine, staništa šuma, šibljacka, vriština, pašnjaka/livada, vlažna, vodena i stjenovita staništa sa pripadajućim ekosistemima, te ostali elementi biodiverziteta.
- (12) Prirodna dobra baštine u okviru „geodiverziteta“ mogu biti: minerali, fosili, sigovine, sedra, pećine, jame, vrtače, škrape, sipari (točila), izvori i vrela, kanjoni, vodopadi i slapovi, jezera, rijeke i potoci, ponori i ostale geološke, geomorfološke i hidro-geološke pojave i objekti, te paleontološki nalazi.
- (13) Prirodna dobra baštine u okviru „pejzažnog diverziteta“ mogu biti: visoko-planinski, reliktno-refugijalni, kraški, močvarni i ostali tipovi pejzaža.
- (14) Prirodna dobra baštine u okviru „područja prirode i prirodnih obilježja“ mogu biti: područja izdvojena za zaštitu biodiverziteta i geološko/geomorfoloških pojava, područja koja su zadržala svoj prirodni karakter i uticaje (bez stalnih i značajnih ljudskih naselja), područja izdvojena za zaštitu ekoloških procesa šireg ranga, te relevantnih vrsta i ekosistema, prirodna ili dijelom kultivirana područja sa ekološkim obilježjima, područja specifičnih prirodnih obilježja (posebni oblici kopnenog reljefa, pećine, prašume i sl.), područja izdvojena u cilju zaštite pojedinačnih vrsta ili staništa, područja nastala kroz interakciju ljudi i prirode tokom vremena i područja sa održivim korištenjem prirodnih resursa.
- (15) „Pojedinačno dobro baštine“ je dobro koje se izdvaja i vrednuje na osnovu njegovih individualnih značajki i vrijednosti, a koje istovremeno može biti i dio grupe ili cjeline dobara. Pojedinačno dobro baštine može biti: pojedinačna građevina, ostaci ili prepoznatljivi dijelovi građevine, pojedinačni objekat/struktura unutar kopnenih i podvodnih arheoloških nalazišta, pojedinačni objekat urbanog mobilijara i urbane opreme, mjesto događaja ili sjećanja, mjesto vezano za važne ličnosti, pojedinačni predmet unutar muzejskih i ostalih zbirki i kolekcija, pojedinačni element krajolika, kulturnih ruta i gradova, pojedinačna vrsta/podvrsta i stanište u okviru biodiverziteta, pojedinačni objekat i pojava u okviru geodiverziteta, te pojedinačni pejzažni tip u okviru pejzažnog diverziteta.
- (16) „Grupa dobara baštine“ je skup dobara koji se izdvaja i vrednuje na osnovu zajedničkih značajki i vrijednosti. Grupa dobara baštine može biti: grupa odvojenih ili povezanih građevina, struktura i objekata (graditeljski, arheološki i memorijalni kompleksi), dijelovi kulturnih krajolika, kulturnih ruta i gradova, te grupa predmeta, tj. dijelovi muzejskih i drugih zbirki i kolekcija.

(17) „Cjelina“ kulturne i prirodne baštine je skup međusobno povezanih dobara koji zajedno čine cjelinu koja se izdvaja i vrednuje kao sistem građevina, struktura, objekata, predmeta, vrsta, staništa i ostalih prirodnih i kulturnih materijalnih i nematerijalnih elemenata baštine. Cjelina dobara baštine može biti: ambijentalna urbana i ruralna cjelina i mikrocjelina, naselje i dio naselja, ulica, arheološka cjelina (zona, lokalitet, rezervat i područje), memorijalna cjelina, muzejska, galerijska, arhivska, biblioteka i druga zbirka i kolekcija, kulturni krajolik, kulturna ruta, grad, rezervat prirode, područje divljine, pejzaž, park, područje upravljanja staništima i vrstama, područje sa održivim korištenjem prirodnih resursa, te područje ekološke mreže.

DIO TREĆI – KLASIFIKACIJA

Član 6.

(Klasifikacija dobara baštine)

(1) Klasifikacija dobara baštine podrazumijeva postupak razvrstavanja kulturne i prirodne baštine kao zasebnih kategorija, polazeći od općih zajedničkih svojstava ka pojedinačnim specifičnim svojstvima dobara baštine.

(2) Ustroj klasifikacije podrazumijeva tri do šest klasifikacijskih nivoa, ovisno o složenosti i potrebi razvrstavanja pojedinačnih vrsta dobara baštine.

- a) Vrsta podrazumijeva skupinu dobara baštine koja se razvrstava po općim zajedničkim svojstvima,
- b) Podvrsta dalje razvrstava vrste dobara baštine po predmetu zaštite,
- c) Skupina razvrstava dobra baštine na osnovu zajedničkih karakterističnih svojstava unutar određene vrste,
- d) Podskupina razvrstava složene grupe dobara baštine na osnovu jednog ili više karakterističnih svojstava,
- e) Tip razvrstava grupu dobara baštine po specifičnim svojstvima,
- f) Podtip razvrstava složene tipove dobara baštine po određenom specifičnom svojstvu.

(3) Procesi i upute o postupku klasificiranja dobara unutar informacijskog sistema definirat će se Uputstvom za upis u informacijski sistem / GIS bazu dobara baštine Kantona Sarajevo.

Član 7.

(Klasifikacija kulturnih dobara baštine)

Vrste (podvrste) kulturnih dobara baštine su:

- a) Nepokretna baština (pojedinačno dobro, grupa dobara, cjelina),
- b) Pokretna baština (pojedinačno dobro, grupe dobara, cjelina),
- c) Specifična baština (pojedinačno dobro, grupe dobara, cjelina),
- d) Nematerijalna baština (ne razvrstava se).

Član 8.

(Nepokretna baština)

(1) Skupine pojedinačnih dobara nepokretne kulturne baštine su:

- a) Kopnena arheološka nalazišta,
- b) Podvodna arheološka nalazišta,
- c) Stambene građevine,

- d) Javne građevine,
- e) Privredne i industrijske građevine,
- f) Komunalne građevine,
- g) Vojne i odbrambene građevine,
- h) Sakralne građevine,
- i) Sepulkralne građevine,
- j) Groblja i nadgrobnji spomenici,
- k) Urbana oprema,
- l) Dijelovi (elementi) građevina,
- m) Memorijalna mjesta.

(2) Skupine grupe dobara nepokretne kulturne baštine su:

- a) Arheološki kompleksi,
- b) Graditeljski kompleksi,
- c) Memorijalni kompleksi.

(3) Skupine cjelina nepokretne kulturne baštine su:

- a) Arheološke cjeline,
- b) Urbane cjeline,
- c) Memorijalne cjeline.

Član 9. **(Pokretna baština)**

(1) Skupine pojedinačnih dobara pokretne kulturne baštine su:

- a) Oružje,
- b) Alati i pribor,
- c) Oprema za rad i stanovanje,
- d) Odjeća i lični predmeti,
- e) Prijevozna sredstva,
- f) Predmeti igre i razonode,
- g) Muzički instrumenti,
- h) Umjetnički predmeti,
- i) Predmeti primijenjene umjetnosti,
- j) Obredni predmeti,
- k) Predmeti komunikacije,
- l) Grbovi, zastave, nagrade i priznanja,
- m) Sredstva za trgovinu i bankarstvo,
- n) Građa za prikaz, izlaganje i ilustraciju,
- o) Mašine i uređaji,
- p) Elementi prirodoslovnih zbirki.

(2) Skupine grupe dobara pokretne kulturne baštine su:

- a) Dijelovi zbirki,
- b) Grupe predmeta.

(3) Skupine cjelina pokretne kulturne baštine se dijele na:

- a) Zbirke.

Član 10. **(Specifična baština)**

(1) Skupine pojedinačnih dobara specifične kulturne baštine su:

- a) Elementi krajolika,
- b) Elementi kulturnih ruta,
- c) Elementi gradova.

(2) Skupine grupe dobara specifične kulturne baštine su:

- a) Dijelovi kulturnog krajolika,
- b) Dijelovi kulturnih ruta,
- c) Dijelovi gradova.

(3) Skupine i podskupine cjelina specifične kulturne baštine su:

- a) Kulturni krajolici,
- b) Kulturne rute,
- c) Gradovi.

Član 11. **(Nematerijalna baština)**

Skupine nematerijalne kulturne baštine su:

- a) Jezik i govor,
- b) Usmena predaja i književnost,
- c) Izvedbene umjetnosti,
- d) Znanja i društvene prakse,
- e) Znanja i vještine vezane uz prirodu i svemir,
- f) Tradicionalni zanati i umijeća,
- g) Ostalo.

Član 12. **(Klasifikacija prirodnih dobara baštine)**

Vrste (podvrste) prirodnih dobara baštine se dijele na:

- a) Biodiverzitet (pojedinačno dobro),

- b) Geodiverzitet (pojedinačno dobro),
- c) Pejzažni diverzitet (pojedinačno dobro),
- d) Područja prirode i prirodnih obilježja (cjelina).

Član 13.
(Biodiverzitet)

Skupine pojedinačnih dobara biodiverziteta prirodne baštine se dijele na:

- a) Divlje vrste/podvrste,
- b) Autohtone odomaćene vrste/podvrste,
- c) Staništa.

Član 14.
(Geodiverzitet)

Skupine pojedinačnih dobara geodiverziteta prirodne baštine se dijele na:

- a) Geološko,
- b) Geomorfološko,
- c) Hidro-geološko.

Član 15.
(Pejzažni diverzitet)

Skupine pojedinačnih dobara pejzažnog diverziteta prirodne baštine se dijele na:

- a) Pejzažne tipove.

Član 16.
(Područja prirode i prirodnih obilježja)

Skupine cjelina prirodne baštine – područja prirode i prirodnih obilježja se dijele na:

- a) Zaštićena prirodna područja,
- b) Područje ekološke mreže.

Član 17
(Detaljno razvrstavanje)

(1) Detaljno razvrstavanje po podskupinama, tipovima i podtipovima je utvrđeno u:

- a) Listi klasifikacije kulturnih dobara baštine i
- b) Listi klasifikacije prirodnih dobara baštine.

(2) Prethodno navedene Liste iz stava (1) su sastavni dio ovog Pravilnika.

Član 18.
(Šifriranje dobara baštine)

(1) Svakom dobru baštine se pripisuje odgovarajuća šifra/kod koji se formira unutar GIS baze dobara kulturne i prirodne baštine Kantona Sarajevo.

(2) Prethodno pomenuta šifra se koristi kao jedinstveni matični broj dobra, odnosno kao identifikacijska oznaka dobra baštine u različitim bazama podataka Zavoda.

DIO ČETVRTI – ZAVRŠNE ODREDBE

Član 19. (Izmjene i dopune)

- (1) Prema potrebi mogu se vršiti izmjene i dopune ovog Pravilnika.
- (2) Izmjene i dopune ovog Pravilnika vrše se na način propisan za njegovo usvajanje.

Član 20. (Stupanje na snagu)

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom usvajanja od strane Upravnog odbora JU „Kantonalni zavod za zaštitu kulturno historijskog i prirodnog naslijeđa Sarajevo“ i bit će objavljen na oglasnoj i web stranici Zavoda.

LISTA KLASIFIKACIJE KULTURNIH DOBARA BAŠTINE

Vrste (podvrste) kulturnih dobara baštine:

1. Nepokretna baština (pojedinačno dobro, grupa dobara, cjelina),
2. Pokretna baština (pojedinačno dobro, grupe dobara, cjelina),
3. Specifična baština (pojedinačno dobro, grupe dobara, cjelina),
4. Nematerijalna baština (ne razvrstava se).

1. NEPOKRETNBA BAŠTINA

a) Skupine, podskupine, tipovi (podtipovi) POJEDINAČNIH DOBARA NEPOKRETNE kulturne baštine:

1. KOPNENA ARHEOLOŠKA NALAZIŠTA

1.1. Naselja i dijelovi naselja

- 1.1.1. Pećinsko naselje (špilja, pećina, potkapina, abri)
- 1.1.2. Nalazišta na otvorenom (gradina, naselje na riječnim terasama, naselje tipa tell)
- 1.1.3. Sojenica (palafit)
- 1.1.4. Ostalo

1.2. Sakralna mjesta

- 1.2.1. Kulturna mjesta (ceremonija, svetište, mjesto za zabavu i igru)
- 1.2.2. Vjerski objekti (hram, crkva, džamija, manastir, sinagoga)
- 1.2.3. Ostalo

1.3. Sepulkralna mjesta

- 1.3.1. Grobna mjesta
- 1.3.2. Nekropola (nekropola ravnih grobova, tumuli, nekropola sa žarama – paljevinski ukopi)
- 1.3.3. Ostalo

1.4. Nalazišta fortifikacijskog karaktera

- 1.4.1. Utvrda (tvrđava, dvorac, rezidencijalna utvrda)
- 1.4.2. Vojni logor
- 1.4.3. Kula stražarnica
- 1.4.4. Refugij
- 1.4.5. Ostalo

1.5. Nalazišta privrednog karaktera

- 1.5.1. Rudnik
- 1.5.2. Kamenolom
- 1.5.3. Ostava
- 1.5.4. Radionica
- 1.5.5. Luka i lučna postrojenja (pristanište, mol, umjetni dok, kanal)
- 1.5.6. Vodovod
- 1.5.7. Ostalo

1.6. Nalazišta komunikacijskog karaktera

- 1.6.1. Put (magistralni, sporedni)
- 1.6.2. Most
- 1.6.3. Ostalo

1.7. Posebna nalazišta

- 1.7.1. Vila (urbana, rustična, ladanjska)
- 1.7.2. Terme

- 1.7.3. Teatar
- 1.7.4. Amfiteatar
- 1.7.5. Ostalo
- 2. **PODVODNA ARHEOLOŠKA NALAZIŠTA**
 - 2.1. Naselja i dijelovi naselja pod vodom
 - 2.1.1. Pećinsko naselje (špilja, pećina, potkapina, abri)
 - 2.1.2. Nalazišta na otvorenom (gradina, naselje na riječnim terasama, naselje tipa tell)
 - 2.1.3. Sojenica (palafit)
 - 2.1.4. Ostalo
 - 2.2. Sakralna mjesta pod vodom
 - 2.2.1. Kulna mjesta (ceremonija, svetište, mjesto za zabavu i igru)
 - 2.2.2. Vjerski objekti (hram, crkva, džamija, manastir, sinagoga)
 - 2.2.3. Ostalo
 - 2.3. Sepulkralna mjesta pod vodom
 - 2.3.1. Grobna mjesta
 - 2.3.2. Nekropola (nekropola ravnih grobova, tumuli, nekropola sa žarama – paljevinski ukopi)
 - 2.3.3. Ostalo
 - 2.4. Nalazišta fortifikacijskog karaktera pod vodom
 - 2.4.1. Utvrda (tvrđava, dvorac, rezidencijalna utvrda)
 - 2.4.2. Vojni logor
 - 2.4.3. Kula stražarnica
 - 2.4.4. Refugij
 - 2.4.5. Ostalo
 - 2.5. Nalazišta privrednog karaktera pod vodom
 - 2.5.1. Rudnik
 - 2.5.2. Kamenolom
 - 2.5.3. Ostava
 - 2.5.4. Radionica
 - 2.5.5. Luka i lučna postrojenja (pristanište, mol, umjetni dok, kanal)
 - 2.5.6. Vodovod
 - 2.5.7. Ostalo
 - 2.6. Nalazišta komunikacijskog karaktera pod vodom
 - 2.6.1. Put (magistralni, sporedni)
 - 2.6.2. Most
 - 2.6.3. Ostalo
 - 2.7. Posebna nalazišta pod vodom
 - 2.7.1. Vila (urbana, rustična, ladanjska)
 - 2.7.2. Terme
 - 2.7.3. Teatar
 - 2.7.4. Amfiteatar
 - 2.7.5. Ostalo
 - 2.8. Ostaci brodogradnje i zrakoplovstva pod vodom
 - 2.8.1. Brodogradnja (brod, čamac, olupina)
 - 2.8.2. Zrakoplovstvo (avion, helikopter, letjelica)
 - 2.8.3. Ostalo
- 3. **STAMBENE GRAĐEVINE**
 - 3.1. Individualne stambene građevine

- 3.1.1. Kuća
- 3.1.2. Rezidencijalna građevina (vila, konak)
- 3.1.3. Ostalo
- 3.2. Građevine kolektivnog stanovanja
 - 3.2.1. Zgrada (stambena zgrada, stambeno-poslovna zgrada)
 - 3.2.2. Palata
 - 3.2.3. Neboder
 - 3.2.4. Ostalo
- 3.3. Ljetnikovci
 - 3.3.1. Ishodna kuća (čardak, kula, odžak)
 - 3.3.2. Ladanjska vila
- 3.4. Planinska kuća
 - 3.4.1. Katun
 - 3.4.2. Brvnara
 - 3.4.3. Ostalo
- 4. JAVNE GRAĐEVINE
 - 4.1. Upravno-administrativne građevine
 - 4.1.1. Vijećnica
 - 4.1.2. Skupština
 - 4.1.3. Vlada
 - 4.1.4. Direkcija, sjedište, ured
 - 4.1.5. Ostalo
 - 4.2. Pravosudne građevine
 - 4.2.1. Sud
 - 4.2.2. Zatvor
 - 4.2.3. Ostalo
 - 4.3. Građevine kulturne namjene
 - 4.3.1. Arhiv
 - 4.3.2. Galerija
 - 4.3.3. Pozorište
 - 4.3.4. Kinodvorana
 - 4.3.5. Biblioteka
 - 4.3.6. Muzej
 - 4.3.7. Dom kulture
 - 4.3.8. Ostalo
 - 4.4. Građevine odgoja, nauke i obrazovanja
 - 4.4.1. Osnovna škola
 - 4.4.2. Srednja škola
 - 4.4.3. Viša škola
 - 4.4.4. Fakultet
 - 4.4.5. Mekteb
 - 4.4.6. Medresa
 - 4.4.7. Đački dom
 - 4.4.8. Sirotište
 - 4.4.9. Ostalo
 - 4.5. Građevine zdravstva i socijalne zaštite
 - 4.5.1. Bolnica

- 4.5.2. Hamam
- 4.5.3. Banja
- 4.5.4. Zavod, ustanova
- 4.5.5. Ostalo
- 4.6. Građevine za sport i rekreaciju
 - 4.6.1. Stadion
 - 4.6.2. Sportska dvorana
 - 4.6.3. Kupalište
 - 4.6.4. Borilište
 - 4.6.5. Ostalo
- 4.7. Ostalo
- 5. PRIVREDNE I INDUSTRIJSKE GRAĐEVINE
 - 5.1. Građevine finansija
 - 5.1.1. Banka
 - 5.1.2. Štedionica
 - 5.1.3. Ostalo
 - 5.2. Poslovne građevine
 - 5.2.1. Uprava preduzeća
 - 5.2.2. Ostalo
 - 5.3. Industrijske građevine
 - 5.3.1. Fabrika
 - 5.3.2. Štamparija
 - 5.3.3. Elektrana
 - 5.3.4. Ostalo
 - 5.4. Poljoprivredne građevine
 - 5.4.1. Mlin, vodenica, stupa
 - 5.4.2. Štala
 - 5.4.3. Skladište, hambar, magacin silos
 - 5.4.4. Ostalo
 - 5.5. Građevine trgovine
 - 5.5.1. Bezistan
 - 5.5.2. Dućan
 - 5.5.3. Tržnica
 - 5.5.4. Skladište, daire, magaza
 - 5.5.5. Ostalo
 - 5.6. Građevine zanatstva
 - 5.6.1. Građevine uslužnog zanatstva
 - 5.6.2. Građevine proizvodnog zanatstva
 - 5.7. Građevine ugostiteljstva
 - 5.7.1. Han, karavan saraj
 - 5.7.2. Hotel
 - 5.7.3. Konak
 - 5.7.4. Kafana
 - 5.7.5. Planinarski dom
 - 5.7.6. Ostalo
- 6. KOMUNALNE GRAĐEVINE
 - 6.1. Vodovodne građevine

- 6.1.1. Bunar
- 6.1.2. Brana
- 6.1.3. Rezervoar
- 6.1.4. Vodotoranj
- 6.1.5. Vodovod
- 6.1.6. Ostalo
- 6.2. Građevine cestovnog saobraćaja
 - 6.2.1. Put
 - 6.2.2. Most (cestovni, pješački)
 - 6.2.3. Tunel
 - 6.2.4. Ostalo
- 6.3. Građevine željezničkog saobraćaja
 - 6.3.1. Željeznička stanica
 - 6.3.2. Žičara
 - 6.3.3. Pruga
 - 6.3.4. Most
 - 6.3.5. Tunel
 - 6.3.6. Ostalo
- 6.4. Građevine PTT komunikacija i RTV emitovanja
 - 6.4.1. Pošta
 - 6.4.2. Građevina radiotelevizije
 - 6.4.3. Telekomunikacijski toranj
 - 6.4.4. Ostalo
- 6.5. Saobraćajna signalizacija i oprema
 - 6.5.1. Miljokaz
 - 6.5.2. Putokaz
 - 6.5.3. Ostalo
- 7. VOJNE I ODBRAMBENE GRAĐEVINE
 - 7.1. Fortifikacijske građevine
 - 7.1.1. Bedem
 - 7.1.2. Tvrđava
 - 7.1.3. Kula
 - 7.1.4. Gradska vrata
 - 7.1.5. Bunker
 - 7.1.6. Sklonište
 - 7.1.7. Ostalo
 - 7.2. Građevine vojne namjene
 - 7.2.1. Kasarna
 - 7.2.2. Kazamat
 - 7.2.3. Vojni magacin
 - 7.2.4. Ostalo
- 8. SAKRALNE GRAĐEVINE
 - 8.1. Građevine za vjerske obrede
 - 8.1.1. Džamija
 - 8.1.2. Mesdžid
 - 8.1.3. Sinagoga
 - 8.1.4. Crkva

- 8.1.5. Kapela (samostanska, školska, ostalo)
- 8.1.6. Paraklis
- 8.1.7. Ostalo
- 8.2. Sakralno-stambene građevine
 - 8.2.1. Samostan
 - 8.2.2. Manastir
 - 8.2.3. Tekija
- 8.3. Ostalo
- 9. SEPULKRALNE GRAĐEVINE
 - 9.1. Građevine grobne namjene
 - 9.1.1. Turbe
 - 9.1.2. Mauzolej
 - 9.1.3. Kolumbarij
 - 9.1.4. Kosturnica
 - 9.2. Građevine za obrede sahranjivanja
 - 9.2.1. Grobljanska kapela
 - 9.3. Ostalo
- 10. GROBLJA I NADGROBNI SPOMENICI
 - 10.1. Groblja
 - 10.1.1. Muslimansko groblje
 - 10.1.2. Katoličko groblje
 - 10.1.3. Pravoslavno groblje
 - 10.1.4. Jevrejsko groblje
 - 10.1.5. Ostala groblja
 - 10.2. Nadgrobni spomenici
 - 10.2.1. Stela
 - 10.2.2. Cipun
 - 10.2.3. Sarkofag
 - 10.2.4. Stećak
 - 10.2.5. Nišan
 - 10.2.6. Nadgrobni spomenik u obliku ploče
 - 10.2.7. Krst
 - 10.2.8. Ostalo
- 11. URBANA OPREMA
 - 11.1. Urbani mobilijar
 - 11.1.1. Klupa
 - 11.1.2. Svjetiljka
 - 11.1.3. Ostalo
 - 11.2. Elementi urbane opreme
 - 11.2.1. Zid
 - 11.2.2. Stepenište
 - 11.2.3. Popločanje
 - 11.2.4. Ograda, kapija
 - 11.2.5. Paviljon
 - 11.2.6. Česma
 - 11.2.7. Fontana
 - 11.2.8. Šadrvan

- 11.2.9. Javna skulptura
- 12. DIJELOVI (ELEMENTI) GRAĐEVINA
 - 12.1. Dekorativni dijelovi građevine
 - 12.1.1. Skulptura na građevinama
 - 12.1.2. Skulptura na nadgrobnim spomenicima
 - 12.1.3. Vitraž
 - 12.1.4. Fasadno slikarstvo
 - 12.1.5. Ostalo
 - 12.2. Dijelovi enterijera
 - 12.2.1. Stubište, ograda
 - 12.2.2. Skulpturalna cjelina enterijera
 - 12.2.3. Enterijerno slikarstvo
 - 12.2.4. Mozaik
 - 12.2.5. Ostalo
- 13. MEMORIJALNA MJESTA
 - 13.1. Mjesta sjećanja
 - 13.2. Mjesta događaja
 - 13.3. Važne ličnosti

b) Skupine, podskupine, tipovi GRUPE DOBARA NEPOKRETNE kulturne baštine:

- 1. ARHEOLOŠKI KOMPLEKSI
 - 1.1. Kopneni arheološki kompleksi
 - 1.1.1. Naseobinski kompleks
 - 1.1.2. Sakralni kompleks
 - 1.1.3. Sepulkralni kompleks
 - 1.1.4. Fortifikacijski kompleks
 - 1.1.5. Privredni kompleks
 - 1.1.6. Komunikacijski kompleks
 - 1.1.7. Posebni kompleks
 - 1.2. Podvodni arheološki kompleksi
 - 1.2.1. Naseobinski kompleks
 - 1.2.2. Sakralni kompleks
 - 1.2.3. Sepulkralni kompleks
 - 1.2.4. Fortifikacijski kompleks
 - 1.2.5. Privredni kompleks
 - 1.2.6. Komunikacijski kompleks
 - 1.2.7. Posebni kompleks
- 2. GRADITELJSKI KOMPLEKSI
 - 2.1. Stambeni kompleksi
 - 2.2. Stambeno-poslovni kompleksi
 - 2.3. Poslovni kompleksi
 - 2.4. Trgovački kompleksi
 - 2.5. Industrijski kompleksi
 - 2.6. Vojni kompleksi
 - 2.7. Sakralni kompleksi
 - 2.8. Sepulkralni kompleksi
 - 2.9. Ostalo

3. MEMORIJALNI KOMPLEKSI
(ne razvrstava se)

c) Skupine, podskupine, tipovi CJELINA NEPOKRETNE kulturne baštine:

1. ARHEOLOŠKE CJELINE
 - 1.1. Kopnene arheološke cjeline
 - 1.1.1. Zona i lokalitet
 - 1.1.2. Rezervat
 - 1.1.3. Grobljansko područje
 - 1.1.4. Ostalo
 - 1.2. Podvodne arheološke cjeline
 - 1.2.1. Zona i lokalitet
 - 1.2.2. Rezervat
 - 1.2.3. Grobljansko područje
 - 1.2.4. Ostalo
2. URBANE CJELINE
 - 2.1. Ambijentalne urbane cjeline
 - 2.2. Mikrourbane cjeline
 - 2.2.1. Ulica
 - 2.2.2. Naselje
 - 2.2.3. Ostalo
 - 2.3. Ruralne cjeline
 - 2.3.1. Ambijentalne ruralne cjeline
 - 2.3.2. Mikroruralne cjeline
3. MEMORIJALNE CJELINE
(ne razvrstava se)

2. POKRETNBA BAŠTINA

a) Skupine, podskupine, tipovi (podtipovi) POJEDINAČNIH DOBARA POKRETNE kulturne baštine:

1. ORUŽJE
 - 1.1. Vatreno oružje
 - 1.1.1. Kugla
 - 1.1.2. Kubura
 - 1.1.3. Puška
 - 1.1.4. Mušketa
 - 1.1.5. Pištolj
 - 1.1.6. Top
 - 1.1.7. Ostalo
 - 1.2. Hladno oružje
 - 1.2.1. Mač, sablja
 - 1.2.2. Bodež, nož, bajonet
 - 1.2.3. Sjekira, palica, čekić
 - 1.2.4. Luk, strijela
 - 1.2.5. Ostalo

- 1.3. Streljivo i pribor
 - 1.3.1. Okvir za metke
 - 1.3.2. Redenik
 - 1.3.3. Rog za barut
 - 1.3.4. Fišeklija
 - 1.3.5. Metak, tane
 - 1.3.6. Eksplozivno sredstvo
 - 1.3.7. Ostalo
- 1.4. Bobena vozila
 - 1.4.1. Avion
 - 1.4.2. Tenk
 - 1.4.3. Oklopno vozilo
 - 1.4.4. Helikopter
 - 1.4.5. Ostalo
- 1.5. Predmeti lične zaštite
 - 1.5.1. Kaciga
 - 1.5.2. Štit
 - 1.5.3. Oklop
 - 1.5.4. Odjeća
 - 1.5.5. Obuća
 - 1.5.6. Ostalo
- 2. ALATI I PRIBOR
 - 2.1. Poljoprivreda
 - 2.1.1. Lopata
 - 2.1.2. Srp
 - 2.1.3. Jaram
 - 2.1.4. Vile, grablje
 - 2.1.5. Kosa
 - 2.1.6. Ostalo
 - 2.2. Lov
 - 2.2.1. Udica
 - 2.2.2. Lampa
 - 2.2.3. Nož
 - 2.2.4. Sačmarica
 - 2.2.5. Praćka
 - 2.2.6. Optički instrument
 - 2.2.7. Zamka, kavez
 - 2.2.8. Ostalo
 - 2.3. Građevinarstvo
 - 2.3.1. Brusilica
 - 2.3.2. Sverdlo

- 2.3.3. Čekić
- 2.3.4. Uteg
- 2.3.5. Kliješta
- 2.3.6. Profil i kvir za žbuku i dekoraciju
- 2.3.7. Pila
- 2.3.8. Dlijeto
- 2.3.9. Stolarska sjekira
- 2.3.10. Maj
- 2.3.11. Metar
- 2.3.12. Ostalo
- 2.4. Tekstil i koža
 - 2.4.1. Šivaća mašina
 - 2.4.2. Iгла
 - 2.4.3. Češalj
 - 2.4.4. Makaze, rezač, skalpel
 - 2.4.5. Utiskivač, pirser
 - 2.4.6. Čekić, bušilica
 - 2.4.7. Kalem
 - 2.4.8. Ostalo
- 2.5. Prehrana
 - 2.5.1. Pribor za pripremu jela
 - 2.5.2. Pribor za pripremu pića
 - 2.5.3. Ostalo
- 2.6. Obrazovni, naučni i tehnički pribor
 - 2.6.1. Teleskop, mikroskop
 - 2.6.2. Mjerač
 - 2.6.3. Kompas
 - 2.6.4. Vaga
 - 2.6.5. Abakus
 - 2.6.6. Laboratorijska oprema
 - 2.6.7. Elektronski uređaj
 - 2.6.8. Globus
 - 2.6.9. Ostalo
- 2.7. Alati i pribori korišteni u druge svrhe
 - 2.7.1. Alat i pribor od drveta
 - 2.7.2. Alat i pribor od metala
 - 2.7.3. Ostalo
- 3. OPREMA ZA RAD I STANOVANJE
 - 3.1. Stanovi, kuće
 - 3.1.1. Namještaj (ormar, krevet, stolica, kredenac, stol, sofa, škrinja, peć, kolijevka, fotelja, polica, vješalica za odjeću, ostalo)

- 3.1.2. Ostalo
- 3.2. Radne sobe i uredi
 - 3.2.1. Kancelarijski namještaj (pisaći stol, stolica, ormar, fotelja, sofa, ostalo)
 - 3.2.2. Radni pribor
 - 3.2.3. Ostalo
- 3.3. Trgovine
 - 3.3.1. Servisni namještaj (stolica, stol, pult, polica, vješalica za odjeću, ostalo)
 - 3.3.2. Radni pribor i alati (kasa, peć, hladnjača, vaga, ostalo)
 - 3.3.3. Ostalo
- 4. ODJEĆA I LIČNI PREDMETI
 - 4.1. Svjetovna odjeća i obuća
 - 4.1.1. Haljina
 - 4.1.2. Košulja
 - 4.1.3. Hlače
 - 4.1.4. Suknja
 - 4.1.5. Pregača
 - 4.1.6. Prsluk
 - 4.1.7. Jakna
 - 4.1.8. Kaftan
 - 4.1.9. Pojas
 - 4.1.10. Pokrivalo za glavu
 - 4.1.11. Čarape
 - 4.1.12. Cipele
 - 4.1.13. Papuče
 - 4.1.14. Čizme
 - 4.1.15. Ostalo
 - 4.2. Radna odjeća i obuća
 - 4.2.1. Kombinezon
 - 4.2.2. Mantil
 - 4.2.3. Obuća
 - 4.2.4. Ostalo
 - 4.3. Obredna i ceremonijalna odjeća
 - 4.3.1. Svadbeno ruho (žensko, muško)
 - 4.3.2. Katolička vjerska odora
 - 4.3.3. Muslimanska vjerska odora
 - 4.3.4. Pravoslavna vjerska odora
 - 4.3.5. Jevrejska vjerska odora
 - 4.3.6. Odjeća za obredno kupanje i obrezivanje
 - 4.3.7. Ostalo
 - 4.4. Kostimi i obuća
 - 4.4.1. Haljina

- 4.4.2. Hlače
- 4.4.3. Košulja
- 4.4.4. Šešir
- 4.4.5. Kapa
- 4.4.6. Suknja
- 4.4.7. Cipele
- 4.4.8. Rukavice
- 4.4.9. Ostalo
- 4.5. Narodna nošnja
 - 4.5.1. Muslimanska (gradska, seoska)
 - 4.5.2. Katolička (gradska, seoska)
 - 4.5.3. Pravoslavna (gradska, seoska)
 - 4.5.4. Jevrejska (gradska, seoska)
 - 4.5.5. Romska (gradska, seoska)
 - 4.5.6. Ostalo
- 4.6. Nakit i ukrasni dodaci
 - 4.6.1. Ogrlica
 - 4.6.2. Naušnice
 - 4.6.3. Narukvica
 - 4.6.4. Prsten
 - 4.6.5. Broš
 - 4.6.6. Fibula
 - 4.6.7. Sat (ručni, džepni)
 - 4.6.8. Manžetna
 - 4.6.9. Kravata
 - 4.6.10. Igla za kravatu
 - 4.6.11. Lančić
 - 4.6.12. Privjesak
 - 4.6.13. Ostalo
- 5. PRIJEVOZNA SREDSTVA
 - 5.1. Kopneni prijevoz
 - 5.1.1. Motorna vozila (automobil, kamion, motor, vatrogasna vozila, vozila za održavanje čistoće, ambulantna vozila, ostalo)
 - 5.1.2. Željeznička vozila (lokomotiva, vagon, vozila za posebne namjene, kabina/žičara, ostalo)
 - 5.1.3. Nemotorna vozila (bicikl, trotinet, kočija, fijaker, transportne sanke, ostalo)
 - 5.1.4. Električna vozila (tramvaj, trolejbus, ostalo)
 - 5.2. Vodeni prijevoz
 - 5.2.1. Čamac, barkasa
 - 5.2.2. Brod
 - 5.2.3. Jedrenjak
 - 5.2.4. Splav

- 5.2.5. Ostalo
- 5.3. Vazdušni prijevoz
 - 5.3.1. Helikopter
 - 5.3.2. Avion
 - 5.3.3. Manja letjelica
 - 5.3.4. Ostalo
- 5.4. Ostalo
- 6. PREDMETI IGRE I RAZONODE
 - 6.1. Dječije igračke
 - 6.1.1. Lutka
 - 6.1.2. Životinja
 - 6.1.3. Vozila
 - 6.1.4. Ostalo
 - 6.2. Društvene igre
 - 6.2.1. Karte
 - 6.2.2. Domine
 - 6.2.3. Tavla
 - 6.2.4. Slagalice
 - 6.2.5. Ukrštenica
 - 6.2.6. Ostalo
 - 6.3. Sportske igre
 - 6.3.1. Lopta
 - 6.3.2. Šah
 - 6.3.3. Klizaljke
 - 6.3.4. Reketi
 - 6.3.5. Skije
 - 6.3.6. Sanke
 - 6.3.7. Koplje
 - 6.3.8. Kugla
 - 6.3.9. Disk
 - 6.3.10. Trkaća štoperica
 - 6.3.11. Tegovi
 - 6.3.12. Ostalo
- 7. MUZIČKI INSTRUMENTI
 - 7.1. Duvački
 - 7.1.1. Truba
 - 7.1.2. Orgulje
 - 7.1.3. Svirala
 - 7.1.4. Harmonika
 - 7.1.5. Ostalo
 - 7.2. Žičani

- 7.2.1. Violina
- 7.2.2. Gitara
- 7.2.3. Klavir
- 7.2.4. Gusle
- 7.2.5. Ostalo
- 7.3. Udarачki
 - 7.3.1. Bujanj
 - 7.3.2. Daire
 - 7.3.3. Drombulje
 - 7.3.4. Zvečke
 - 7.3.5. Ostalo
- 7.4. Ostalo
- 8. UMJETNIČKI PREDMETI
 - 8.1. Klasični mediji
 - 8.1.1. Slika
 - 8.1.2. Skulptura
 - 8.1.3. Crtež
 - 8.1.4. Grafika
 - 8.2. Noviji mediji
 - 8.2.1. Umjetnička fotografija
 - 8.2.2. Film
 - 8.2.3. Video
 - 8.2.4. Instalacija
 - 8.2.5. Ostalo
 - 8.3. Drugi oblici
 - 8.3.1. Topografija
 - 8.3.2. Maketa
 - 8.3.3. Ilustrovana knjiga
 - 8.3.4. Kaligrafija
 - 8.3.5. Ostalo
- 9. PREDMETI PRIMIJENJENE UMJETNOSTI
 - 9.1. Upotrebni predmeti
 - 9.1.1. Predmet od porculana
 - 9.1.2. Predmet od keramike
 - 9.1.3. Predmet od drveta
 - 9.1.4. Predmet od stakla
 - 9.1.5. Predmet od kože
 - 9.1.6. Tekstilni predmet
 - 9.1.7. Predmet s intarzijama
 - 9.1.8. Tapiserija
 - 9.1.9. Mozaik

- 9.1.10. Plakat
- 9.1.11. Ostalo
- 10. OBREDNI PREDMETI
 - 10.1. Posuđe
 - 10.1.1. Kalež, kelih
 - 10.1.2. Patena
 - 10.1.3. Gostarica
 - 10.1.4. Ciborij
 - 10.1.5. Piksida
 - 10.1.6. Škropionica
 - 10.1.7. Kadionica, incesario
 - 10.1.8. Krizmarij
 - 10.1.9. Ostalo
 - 10.2. Tekstilni predmeti
 - 10.2.1. Pala
 - 10.2.2. Serdžada
 - 10.2.3. Mahrama
 - 10.2.4. Ostalo
 - 10.3. Vjerska knjiga
 - 10.3.1. Muslimanska
 - 10.3.2. Katolička
 - 10.3.3. Pravoslavna
 - 10.3.4. Jevrejska
 - 10.3.5. Ostalo
 - 10.4. Talismani
 - 10.5. Relikvije
 - 10.6. Ritualne maske
 - 10.7. Vjerski inventar
- 11. PREDMETI KOMUNIKACIJE
 - 11.1. Privatni
 - 11.1.1. Pismo
 - 11.1.2. Razglednica
 - 11.1.3. Čestitka
 - 11.1.4. Pozivnica
 - 11.1.5. Lični dokument (krštenica, osmrtnica, oporuka, dnevnik, diploma, zahvalnica, iskaznica, legitimacijski dokument, ostalo)
 - 11.1.6. Ostalo
 - 11.2. Javni
 - 11.2.1. Oglas
 - 11.2.2. Radio
 - 11.2.3. Televizija

- 11.2.4. Telefon
 - 11.2.5. Računalo
 - 11.2.6. Reklama
 - 11.2.7. Štampa
 - 11.2.8. Promotivni materijal
 - 11.2.9. Poštanska marka
 - 11.2.10. Ostalo
12. GRBOVI, ZASTAVE, NAGRADE I PRIZNANJA
- 12.1. Svjetovni
 - 12.1.1. Grb
 - 12.1.2. Plaketa
 - 12.1.3. Štafeta
 - 12.1.4. Značka
 - 12.1.5. Priznanje
 - 12.1.6. Medalja
 - 12.1.7. Odlikovanje
 - 12.1.8. Ostalo
 - 12.2. Vjerski
 - 12.2.1. Crkvena heraldika
 - 12.2.2. Plaketa
 - 12.2.3. Značka
 - 12.2.4. Priznanje
 - 12.2.5. Medalja
 - 12.2.6. Odlikovanje
 - 12.2.7. Ostalo
13. SREDSTVA ZA TRGOVINU I BANKARSTVO
- 13.1. Novac
 - 13.1.1. Kovanice
 - 13.1.2. Papirni novac
 - 13.1.3. Vrijednosna sredstva (drago kamenje, plemeniti metali)
 - 13.2. Vrijednosni papiri
 - 13.2.1. Obveznice
 - 13.2.2. Certifikati
 - 13.2.3. Ostalo
14. GRAĐA ZA PRIKAZ, IZLAGANJE I ILUSTRACIJU
- 14.1. Karte
 - 14.1.1. Topografska
 - 14.1.2. Tematska (katastarska, geodetska, historijska, plan grada, ostalo)
 - 14.1.3. Astronomska
 - 14.2. Tehnički nacrti
 - 14.2.1. Arhitektonski

- 14.2.2. Mašinski
- 14.2.3. Ostali
- 14.3. Trodimenzionalni prikazi
 - 14.3.1. Maketa
 - 14.3.2. Model
 - 14.3.3. Odljev
 - 14.3.4. Ostalo
- 14.4. Fotografski materijali
 - 14.4.1. Staklena ploča
 - 14.4.2. Fotografski film
 - 14.4.3. Papir
- 14.5. Audio-vizuelni materijali
 - 14.5.1. Kinematografsko djelo
 - 14.5.2. Pokretni slikovni materijal
 - 14.5.3. Radio-televizijski program
 - 14.5.4. Audio-zapis
 - 14.5.5. Video-zapis
- 14.6. Rukopisi, spisi
- 14.7. Knjige, časopis
- 14.8. Ostalo
- 15. MAŠINE I UREĐAJI
 - 15.1. Vodeni pogon
 - 15.1.1. Mašina za gašenje požara
 - 15.1.2. Uređaj za vodosnabdijevanje
 - 15.1.3. Ostalo
 - 15.2. Ručni pogon
 - 15.2.1. Signalizacijski uređaj
 - 15.2.2. Mašina za potisak
 - 15.2.3. Teleprinter
 - 15.2.4. Projektor
 - 15.2.5. Kućna telefonska centrala
 - 15.2.6. Ostalo
 - 15.3. Parni pogon
 - 15.3.1. Uređaj za gašenje požara
 - 15.3.2. Pumpa
 - 15.3.3. Ostalo
 - 15.4. Električni pogon
 - 15.4.1. Kinematografska tehnika
 - 15.4.2. Projektor
 - 15.4.3. Transformator
 - 15.4.4. Komandna mašina

15.4.5. Agregat

15.4.6. Ostalo

16. ELEMENTI PRIRODOSLOVNIH ZBIRKI

16.1. Flora

16.2. Fauna

16.3. Minerali

16.4. Fosili

16.5. Ostalo

b) Skupine GRUPE DOBARA POKRETNE kulturne baštine:

1. DIJELOVI ZBIRKI

(ne razvrstava se)

2. GRUPE PREDMETA

(ne razvrstava se)

c) Skupine i podskupine CJELINA POKRETNE kulturne baštine:

1. ZBIRKE

1.1. Muzejska

1.2. Galerijska

1.3. Arhivska

1.4. Bibliotečka

1.5. Ostale

3. SPECIFIČNA BAŠTINA

a) Skupine i podskupine POJEDINAČNIH DOBARA SPECIFIČNE kulturne baštine:

1. ELEMENTI KULTURNOG KRAJOLIKA

1.1. Stabla

1.2. Vrtovi

1.3. Parkovi

1.4. Trgovi

1.5. Aleje i drvoredi

1.6. Avlije i bašče

1.7. Ostalo

2. ELEMENTI KULTURNIH RUTA

(ne razvrstava se)

3. ELEMENTI GRADOVA

b) Skupine GRUPE DOBARA SPECIFIČNE kulturne baštine:

1. DIJELOVI KULTURNOG KRAJOLIKA

(ne razvrstava se)

2. DIJELOVI KULTURNIH RUTA

(ne razvrstava se)

3. DIJELOVI GRADOVA

(ne razvrstava se)

c) Skupine i podskupine CJELINA SPECIFIČNE kulturne baštine:

1. KULTURNI KRAJOLICI
 - 1.1. Umjetno oblikovani krajolici
 - 1.2. Organski razvijeni krajolici
 - 1.3. Asocijativni krajolici
2. KULTURNE RUTE
(ne razvrstava se)
3. GRADOVI
(ne razvrstava se)

4. NEMATERIJALNA BAŠTINA

Skupine i podskupine NEMATERIJALNE kulturne baštine:

1. JEZIK I GOVOR
(ne razvrstava se)
2. USMENA PREDAJA I KNJIŽEVNOST
(ne razvrstava se)
3. IZVEDBENE UMJETNOSTI
 - 3.1. Muzika
 - 3.2. Pjesme
 - 3.3. Igre i drugi izvođački oblici
 - 3.4. Ostalo
4. ZNANJA I DRUŠTVENE PRAKSE
 - 4.1. Obredi
 - 4.2. Običaji
 - 4.3. Svečanosti
 - 4.4. Komemoracije, mjesta sjećanja
 - 4.5. Ostalo
5. ZNANJA I VJEŠTINE VEZANE UZ PRIRODU I SVEMIR
(ne razvrstava se)
6. TRADICIONALNI ZANATI I UMIJEĆA
(ne razvrstava se)
7. OSTALO

LISTA KLASIFIKACIJE PRIRODNIH DOBARA BAŠTINE

Vrste (podvrste) dobara prirodne baštine:

1. Biodiverzitet (pojedinačno dobro)
2. Geodiverzitet (pojedinačno dobro)
3. Pejzažni diverzitet (pojedinačno dobro)
4. Područja prirode i prirodnih obilježja (cjelina)

1. BIODIVERZITET

Skupine, tipovi (podtipovi) POJEDINAČNIH DOBARA BIODIVERZITETA prirodne baštine:

1. DIVLJE VRSTE/PODVRSTE
 - 1.1. Biljka (vaskularna, alga, mahovina, paprat)
 - 1.2. Životinja (beskičmenjak, kičmenjak)
 - 1.3. Gljiva (lišaj, gljiva)
2. AUTOHTONE ODOMAĆENE VRSTE/PODVRSTE
 - 2.1. Biljna sorta
 - 2.2. Životinjska pasmina
3. STANIŠTA
 - 3.1. Stajaćica
 - 3.2. Tekućica
 - 3.3. Šuma
 - 3.4. Šibljak
 - 3.5. Vriština
 - 3.6. Prirodni i poluprirodni pašnjak/livada
 - 3.7. Tresetište, bara, močvara
 - 3.8. Stjenovita staništa i pećine (sipar, krečnjačka stijena, silikatna stijena, škrapa, špilja/jama zatvorena za javnost)
 - 3.9. Ostalo

2. GEODIVERZITET

Skupine i tipovi POJEDINAČNIH DOBARA GEODIVERZITETA prirodne baštine:

1. GEOLOŠKO
 - 1.1. Mineral
 - 1.2. Fosil
 - 1.3. Sigovina
 - 1.4. Sedra
 - 1.5. Ostalo
2. GEOMORFOLOŠKO
 - 2.1. Pećina
 - 2.2. Jama
 - 2.3. Vrtača
 - 2.4. Škrapa

- 2.5. Sipar (točilo)
- 2.6. Ostalo
- 3. HIDRO-GEOLOŠKO
 - 3.1. Izvor, vrelo
 - 3.2. Kanjon
 - 3.3. Vodopad, slap
 - 3.4. Jezero
 - 3.5. Rijeka, potok
 - 3.6. Ponor
 - 3.7. Ostalo

3. PEJZAŽNI DIVERZITET

Skupine POJEDINAČNIH DOBARA PEJZAŽNOG DIVERZITETA prirodne baštine:

- 1. PEJZAŽNI TIPOVI
(ne razvrstava se)

2. PODRUČJA PRIRODE I PRIRODNIH OBILJEŽJA

Skupine, podskupine i tipovi CJELINA prirodne baštine – PODRUČJA PRIRODE I PRIRODNIH OBILJEŽJA:

- 1. ZAŠTIĆENA PRIRODNA PODRUČJA
 - 1.1. Kategorija I
 - 1.1.1. Strogi rezervat prirode – Ia
 - 1.1.2. Područje divljine – Ib
 - 1.2. Kategorija II
 - 1.2.1. Nacionalni park
 - 1.3. Kategorija III
 - 1.3.1. Park prirode – IIIa
 - 1.3.2. Spomenik prirode i prirodnih obilježja – IIIb
 - 1.4. Kategorija IV
 - 1.4.1. Područje upravljanja staništima i vrstama
 - 1.5. Kategorija V
 - 1.5.1. Zaštićeni pejzaž – Va
 - 1.5.2. Regionalni park – Vb
 - 1.6. Kategorija VI
 - 1.6.1. Zaštićena područja sa održivim korištenjem prirodnih resursa
- 2. PODRUČJE EKOLOŠKE MREŽE
 - 2.1. Natura 2000
 - 2.2. Emerald



- 2.5. Sipar (točilo)
- 2.6. Ostalo
- 3. HIDRO-GEOLOŠKO
 - 3.1. Izvor, vrelo
 - 3.2. Kanjon
 - 3.3. Vodopad, slap
 - 3.4. Jezero
 - 3.5. Rijeka, potok
 - 3.6. Ponor
 - 3.7. Ostalo

3. PEJZAŽNI DIVERZITET

Skupine POJEDINAČNIH DOBARA PEJZAŽNOG DIVERZITETA prirodne baštine:

- 1. PEJZAŽNI TIPOVI
(ne razvrstava se)

2. PODRUČJA PRIRODE I PRIRODNIH OBILJEŽJA

Skupine, podskupine i tipovi CJELINA prirodne baštine – PODRUČJA PRIRODE I PRIRODNIH OBILJEŽJA:

- 1. ZAŠTIĆENA PRIRODNA PODRUČJA
 - 1.1. Kategorija I
 - 1.1.1. Strogi rezervat prirode – Ia
 - 1.1.2. Područje divljine – Ib
 - 1.2. Kategorija II
 - 1.2.1. Nacionalni park
 - 1.3. Kategorija III
 - 1.3.1. Park prirode – IIIa
 - 1.3.2. Spomenik prirode i prirodnih obilježja – IIIb
 - 1.4. Kategorija IV
 - 1.4.1. Područje upravljanja staništima i vrstama
 - 1.5. Kategorija V
 - 1.5.1. Zaštićeni pejzaž – Va
 - 1.5.2. Regionalni park – Vb
 - 1.6. Kategorija VI
 - 1.6.1. Zaštićena područja sa održivim korištenjem prirodnih resursa
- 2. PODRUČJE EKOLOŠKE MREŽE
 - 2.1. Natura 2000
 - 2.2. Emerald